

1556425

АНДРІЙ
КОСА
КІЛЕР

«Кілер+» – перша і водночас найновіша прозова книжка Андрія Любки. Перша, оскільки саме цими текстами він дебютував у жанрі короткої прози, а найновіша, бо спеціально для цього видання автор написав два нові оповідання. У цій збірці відчувається, як письменник шукає свій голос – часом опираючись, а інколи піддаючись впливам своїх улюблених Чарлза Буковські, Мілана Кундери і Єжи Пільха, – будує детективні сюжети, змальовує відверті еротичні сцени, описує заокеанські міста, жартує і провокує. Часто кажуть, що перша книжка письменника є найщирішою, бо саме в ній він відкривається повністю. «Кілер+» – із таких книжок.

Зміст

How I spent my summer	5
Подвійне вбивство біля ужгородського гуртожитку . .	11
Сховок під вуличним ліхтарем	21
Сюїта для трьох скрипок і фортепіано	38
Полковник міліції та наближення клімаксу	48
Чехов, який жив усередині мене	56
Чотири постулати старого ідальго	66
Маленька імпровізація для фортепіано	82
Жінка з піску	96
Кілер	109
Дівчина з Вальпараїсо	125
Таксі завжди приїздить вчасно	138
Зроби мені дитину, а потім зникни	149

Післямова:

Кілер, або Маленька імпровізація на клавіатурі. . .	172
---	-----